

GUIA DE CINCO PONTOS PARA REPORTAGEM SOBRE IMIGRAÇÃO



1 FATOS, PRECONCEITOS NÃO

Em nossa reportagem fomos **exatos, imparciais, inclusivos** e **baseados em fatos**?

Estamos **agindo independentemente** de narrativas criadas por política e emoção, em vez de fatos?

Estamos relatando de forma **justa** e **transparente** o impacto da imigração nas comunidades?



2 CONHEÇA A LEI

Requerente de asilo? Migrante econômico? Refugiado? Vítima de tráfico? Compreendemos os conceitos e comunicamos às nossas audiências quais são os **direitos legais, nacionais** e **internacionais** dos imigrantes?



4 FALE POR TODOS

Temos presente a **voz dos imigrantes**? Estamos **ouvimos as comunidades** por onde passam ou a quem estão se unindo? Questione como os representantes da comunidade autoproclamada e os porta-vozes dos imigrantes realmente são.



3 MOSTRE HUMANIDADE

A humanidade é a **essência do jornalismo ético**. Contudo, devemos **observar as nossas emoções**, evitar a vitimização, a simplificação excessiva, não limitando o enquadramento da cobertura jornalística ao contexto humanitário, que não leva em conta uma visão global dos fatos.



5 DESAFIE O ÓDIO

Estamos **evitando o extremismo**? Tivemos tempo para avaliar se o **conteúdo incitante** sobre os imigrantes ou sobre quem pretende limitar a imigração, pode conduzir ao ódio? Expressões como “multidão”, “enxurrada” e “ondas” deverão ser utilizadas com precaução, tal como o uso indiscriminado de palavras como “racismo” e “xenofobia”.



Ethical Journalism Network

www.ethicaljournalismnetwork.org

Connect with us    



SHARE IT!